

Iuav Abroad 2022

Call for Sketches

I
-
-
U
-
-
A
-
-
V

Università Iuav
di Venezia

IIII
UUUU
AAAA
VVVV
AAAA
LLLL
UUUU
MMMM
NNNN
IIII

Iuav Abroad con W.A.Ve.

27 giugno / 15 luglio 2022
Università Iuav di Venezia



Nel corso degli anni W.A.Ve. ha affrontato svariati temi ed esplorato molteplici scenari, favorendo il confronto tra approcci al progetto diversi tra loro. In tal senso gli Alumni che operano all'estero sono portatori di uno specifico punto di vista, formatosi all'interno dell'ateneo ma allenato attraverso esperienze lontane. La ventunesima edizione di W.A.Ve. dedica agli schizzi degli Alumni Abroad una mostra nel Cotonificio di Santa Marta.

W.A.Ve. 2022 è rivolto al futuro del campus universitario Iuav a Venezia, che proprio a Santa Marta ha la sua parte più consistente. A partire da una riflessione sull'identità e sulla struttura del campus a venire, i workshop estivi indagheranno le opportunità latenti del patrimonio costruito sperimentando inedite relazioni tra le parti e riconfigurando il rapporto tra gli spazi universitari e l'intorno urbano.

Oggi le attività accademiche si svolgono all'interno di alcune sedi diffuse nella città storica. Il centro ideale è costituito dai Tolentini, dove si trovano il rettorato e il dipartimento, ma anche l'aula magna e la biblioteca. A questo si affianca la sede di Campo della Lana, che ospita gli uffici amministrativi e la segreteria studenti. Altri due importanti luoghi sono palazzo Badoer (sede della Scuola di dottorato, dell'attività didattica dei master e di altri laboratori e centri studi) e Ca' Tron (luogo di mostre e polo della ricerca). La didattica è invece concentrata nei vari edifici nella zona di Santa Marta: nel Cotonificio, nei Magazzini 6 e 7, nella sede delle Terese, recentemente ampliata. In particolare Santa Marta è un ambito atipico della città, riconoscibilmente distinto, la cui eredità legata allo sviluppo industriale determina oggi il confronto con grandi vuoti e grandi manufatti, in parte dismessi. L'affaccio del Cotonificio verso il canale della Giudecca e i collegamenti con gli ex magazzini frigoriferi e le Terese, come pure i luoghi di soglia e le relazioni tra il campus e il tessuto urbano, costituiscono dei temi irrisolti oggetto dell'indagine di W.A.Ve. 2022.

L'esperienza universitaria degli Alumni è strettamente legata alle atmosfere di alcuni luoghi specifici del campus Iuav, come pure al suo peculiare tessuto connettivo: lo spazio urbano veneziano. Fatto di campi, calli, fondamenta, continue compressioni e dilatazioni, spazi angusti e scorci visivi, esso costituisce una esperienza costante e quotidiana per gli studenti, i ricercatori e i docenti. Il concetto di "campus" rimanda così all'idea del "campo" veneziano, che con le sue molteplici presenze e mutue interazioni costituisce un irrinunciabile valore per la vita universitaria.

La mostra allestita al Cottonificio riguarderà trenta schizzi realizzati dagli Alumni Abroad volti a interpretare i luoghi delle sedi Iuav e il loro rapporto con la città, visualizzandone possibili scenari futuri. Sarà visitabile al pubblico durante le giornate di apertura dei workshop, dal 27 giugno al 15 luglio 2022.

Modalità di partecipazione

Per proporre la propria candidatura è necessario inviare all'indirizzo academics.abroad@iuav.it una rappresentazione grafica che immagini il campus nel futuro. Essa potrà interpretare puntualmente l'atmosfera di uno spazio specifico di una delle sedi, oppure raffigurarne in maniera libera e visionaria le potenzialità inesprese anche in relazione al contesto urbano.

L'immagine deve avere le seguenti caratteristiche:

- disegno al tratto oppure collage
- bianco e nero
- dimensioni 28 x 28 cm, risoluzione 300 dpi
- formato .jpg
- peso massimo 5 Mb.

La candidatura va presentata entro il giorno 13 giugno 2022.

A seguire i selezionati riceveranno comunicazione dell'esito positivo.